«СКВОЗЬ ЛИНЗУ ОБЪЕКТИВА»





«Любитель 166 В»

«Любитель 166» - советский среднеформатный двухобъективный зеркальный фотоаппарат упрощенного типа. С 1976 по 1981 год было выпущено 69 120 штук. Выпуск прекращён из-за нареканий на работу механизма перемотки плёнки.

«Любитель-166В» — упрощённый вариант «Любителя-166». Всего с 1980 по 1990 год выпущено 906 248 штук.

Данный фотоаппарат выпускался на заводе ЛОМО (Трижды ордена Ленина Ленинградское объединение им. В.И. Ленина)

Надписи на фотоаппаратах выполнялись как кириллицей («Любитель-166», «Любитель-166В»), так и латиницей («Lubitel-166», «Lubitel-166В»)

В оформление части выпуска аппаратов «Любитель-166» и «Любитель-166В» была включена олимпийская символика.

Фотоаппаратам присваивался Знак качества.

«ZENIT 122»



Советский малоформатный однообъективный зеркальный фотоаппарат. Выпускался на Красногорском механическом заводе и на Белорусском оптикомеханическое объединении с 1990 по 2005 гг.

«Zenit 122» усовершенствованная версия Zenit 12сд. Аппарат стал визуально массивнее, приземистее. Весь корпус покрыт пластмассой. Появились наплывы правой стороне, благодаря на которым держать его стало удобнее.

Разработку камеры начинал А.Я. Падалко. После его отстранения, фотоаппарат закончил А.И. Карасев.



«ФЭД 5В»

Значение аббревиатуры «ФЭД» - «Феликс Эдмундович Дзержинский».

Дзержинскии».
Советский дальномерный фотоаппарат, являлся копией немецкой Лейки II. Изначально выпускался на Харьковском производственном машиностроительном объединении, а после войны на Красногорском заводе с 1975 по 1991 год.

Был одним из самых распространённых в стране благодаря удобству использования и доступной цене - 67 рублей. При этом модель «ФЭД-5В», была самой простой в 5-ой серии.

Фотоаппарат имеет стандартную, крепкую металлическую конструкцию.



«СПУТНИК»

Советский стереоскопический фотоаппарат, трёхобъективный зеркальный. Выпускался на Ленинградском оптикомеханическом объединении им. В. И. Ленина (ЛОМО) с 1955 по 1973 годы.

Выпущен в количестве 84 063 шт. На 1 октября 1961 года цена фотоаппарата составляла 26 руб.

Фотоаппарат позволяет сделать одновременно два снимка, образующих стерео-пару. При просматривании этих снимков через специальное приспособление Стереоскоп, — можно наблюдать эффект объемного изображения. Как сейчас говорят, — 3D.

«CMEHA-35»



«Смена-35» представляет собой шкальный советский фотоаппарат, выпускавшийся в 90-х годах прошлого века на ЛОМО (Ленинградское оптикомеханическое объединение). Фотоаппарат предназначен для начального, часто детского уровня.

Данная модель является обновлением версии «Смены - 8М», увидевшей свет в 1953 г.

И корпус и объектив изготовлены из пластика. Это облегченная камера, отличающаяся от предыдущих версий отсутствием алюминиевых полосок.





«Со́кол-2» («Сокол-автома́т-2») — советский дальномерный автоматический фотоаппарат, выпускавшийся Ленинградским оптико-механическим объединением с 1977 по 1986 год. Пришёл на смену камере «Сокол», выпускавшейся с 1966 года. Фотоаппаратов «Сокол» и «Сокол-2» в общей сложности выпущено более 400 000 экземпляров.

Из-за своей высокой стоимости и малой надёжности конструкции не получил широкого распространения. Цена фотоаппарата в начале 1980-х годов составляла 160 рублей.

Корпус фотоаппарата литой из алюминиевого сплава.

«ВИЛИЯ-АВТО»



Это советский шкальный малоформатный фотоаппарат с автоматическим управлением экспозицией.

Выпускался в 1973—1985 годах Белорусским оптико-механическим объединением.

Первая модель из унифицированного семейства «Вилия». Выпускались четыре модели («Вилия-авто», «Вилия», «Силуэтэлектро», «Орион-ЕЕ»), имевшие одинаковый корпус и объектив, отличавшиеся только способом установки экспозиции.

Фотоаппаратов «Вилия-авто» и «Вилия» выпущено около 3 млн экз. Корпус — пластмассовый. Стоимость фотоаппарата составляла от 40 до 42 рублей, в зависимости от футляра (жёсткий или мягкий).



